

Programa XVI Festival de Títeres de La Herradura 2024

25 de julio

Obra: Peneque cien por cien valiente

Compañía: Los títeres de Miguel Pino - Málaga

Público: Familiar / Infantil, a partir de 3 años

Duración: 50 min

Tres elementos nos acompañan en este recorrido, una calabaza , un bigote y una maleta, una vida, un camino, como todas las sendas un destino, alcanzar la sonrisa del público.

Miguelito viene a este mundo el segundo mes del año, sus primeros días de vida se nutren con lo que va a ser su más poderosa herramienta, la imaginación.

Una pequeña calabaza es su primer juguete a modo de sonajero, inicia su primer diálogo con objetos y el gran descubrimiento, todos los que le rodean sonríen cuando el agita su pequeña calabaza. No lo sabe pero es su primer títere.

Los caminos y secretos de un titiritero serán desvelados en una entrañable historia de amor.



26 de julio

Obra: **"EL RINCÓN DE LOS TÍTERES"**

Compañía **La Tartana teatro. Madrid**

Público: Familiar / Infantil, a partir de 3 años

Duración: 50 min

Un viejo titiritero recibe el encargo del Rey de mostrar sus marionetas. Una agradable sorpresa hasta que se da cuenta de que solo le conceden un día para prepararlas... Empieza a despertar a los personajes que le han acompañado toda su vida en la que no faltarán piratas, reyes y princesas, historias de aventuras fantásticas e historias de amor... Una divertida obra que hace un homenaje al teatro de títeres y a los titiriteros.

La Tartana cumple su **40º Aniversario** con un espectáculo muy especial: **"EL RINCÓN DE LOS TÍTERES"** es una obra original y dinámica con decenas de títeres de todos los tamaños, y muchos escenarios asombrosos, para toda la familia.

Está **RECOMENDADO POR LA RED NACIONAL DE TEATROS.**

También fue nominado al **PREMIO MAX AL MEJOR ESPECTÁCULO INFANTIL.**

La Tartana es **PREMIO NACIONAL DE TEATRO ASSITEJ.**



27 de julio

Obra: La Pequeña Juglaresa

Compañía: EMILIO VILLALBA & SARA MARINA - Sevilla

Público: Familiar / Infantil, a partir de 3 años

Duración: 45 minutos

La Pequeña Juglaresa, una obra de Emilio Villalba y Sara Marina sobre música antigua para niños y público familiar, es un espectáculo que conjuga el teatro, la narración, marionetas y la música en directo con instrumentos históricos, a la manera de cómo se hacía en veladas de palacios o en las plazas medievales.

La Juglaresa es una niña que vive durante la Edad Media. En sus aventuras, conocerá a distintos personajes de la Historia que nos cuentan cómo se hacía música, cómo se tocaba, cómo se cantaba. Un viaje musical al medievo donde el público aprende música, ritmos e historias de artistas musicales medievales.

Con el objetivo de poner en valor el patrimonio musical medieval, este espectáculo usa recursos escénicos que ya se usaban durante la Edad Media por juglares y trovadores: el uso de títeres, el cuento, la canción y la música. Vestuario de época y un abanico de instrumentos medievales como violas, arpa, zanfona, vihuelas para hacer viajar al espectador a nuestro pasado medieval. todavía presente en la arquitectura de nuestras ciudades y pueblos.



28 de julio

Obra: Peneque y la Planta Carnívora

Compañía: Los Títeres de Miguel Pino

Público: Familiar / Infantil, a partir de 3 años

Duración: 50 min

El Rey Simpatías y su hija la Princesa Linda preparan unas vacaciones. Destino la apasionante Selva Amazónica. Vegetación, fauna, todo un mundo de vida y color, sensaciones nuevas para el Rey y su hija.

Desde el principio un personaje se une al viaje...

Se trata de la bruja Aliquindoy, toda una experta en plantas exóticas, su objetivo crear una especie de planta carnívora, con la que apoderarse del reino del Rey Simpatías.

Entre todos con la ayuda de Peneque el Valiente intentaremos salvar al Rey.

Los títeres de Miguel Pino con más de 60 años de historia recorren el país llevando la alegría de los títeres.

